INDEX.

Antasia prima. 1.
Fantasia secunda. 2.
Fantasia tertia. 3.
Fantasia quarta. 4.
Fantasia quinta. 5.
Fantasia sexta. 5.
Fantasia septima & vltima. 6.
Madrigali A 4.
A chi più stra l'Amor, Cornelio verdonch. 10.
Ahi che sarò ben mio, Roggiero Giouanella. 22.
Basciami, Noe: saignient. 14.
Era presso al morire, Giouani Croce. 14.
Ivaghi fiori, Gio Preuestrini. 16.
Laura celeste, Giouan Nasco. 10.
Et io che sempre, secōda parte. 12.
Moriro cor mio, Francisco Farina. 24.
O Come grand martire, Andrea Peuernage. 12.
Però piu fermo, del Autore. 24.
Quando la voce, Andrea Peuernage. 8.
Con humi latto, seconda parte. 8.
Quando benigna stella, Benedetto Pallicino. 14.
Questi c'hinditio, Noe: saignient. 22.
Vorria che tu cantassi, Claudin le Ieune. 18.
Vorria seconda parte. 18.
Ch'io canteria, tertia parte. 20.
Vede nel prim'entrare, R. M. Antonio Dueto. 20.
Motetto, Madrigali, Schansons. A 5.
Bouche de Coral precieux, Iean Piere Svvelingh. 52.
Candide perle e care, Cornelio Schuyt. 36.
Lasso ch'io ardo, Luca Marēzi. 40
Lasso ch'ogni Angelletto, Gio Maria Nanino. 54.
Vn nuouo Cacciator. 54.
Madonna mia Gentil, Luca Marenzio. 28.
Mentre il Ciel'e sereno, Luca Marenzio. 34.
Mille fiate D'incerto. 38.
Madonna vn Eremit, Claudin le Ieune. 44.
Mentre col stanco mio, Hipolito Sabino. 44.
Ma prima in occidente, seconda parte. 46.
Non son le vostri mani, Gio Preuestini. 28.
Occhi lucenti e belle, Luca Marēzio. 32.
O hime se tanto amate, Luca Marenzio. 40.
Occhi vaghi amorosi, Philippo de Monte. 50.
Occhi leggiadri, secōda parte. 50.
Quia vidisti me, Thoma credisti, Tiburtio Maissaino. 26.
Quando vostra belta, Luca Marenzio. 48.
Raggi d'oue'il mio bene, Claudin le Ieune. 42.
Susanne vn iour, Clau: le Ieun. 30
Tirsi son io, Annibal Camo. 30.
Trale chio me dél'or, Horatio Angelini. 42.
Voi pur donna bramato, Giulio Zenaro da Salo. 36.
Madrigali Chansons. A. 6.
Amate mi ben mio, Luca Marenzio. 55.
Amāti Miei, Claudin le Ieune. 59.
Donna la bella mano, Andrea Feliciani. 69.
Elle n'eust sceu, Claudin le Ieune. 63.
Fuggi speme mia fuggi, Luca Marenzio. 57.
Il bel leggiadro viso, Andrea Feliciani. 67.
La dolce vista, Filippo de mōte. 59
Poi chel mio largo pianto, Hipolito Bacchusi. 65.
Stella crudel, Claudin le Ieune. 57
Tirsi in ira, Hipolito Sabino. 61.
Et secca o grād pieta. 2. parte. 63.
Vn pastor chies, Giouāi Feretti. 67
A. 7.
Facciansi lieti, Hipolito Sabino. 71
Hor vi torni, Se: parte. 71.
A. 8. Per sonar à duoi Liutti.
Lieto Godea, Giouā Gabrieli. 72.
A 9. a duoi Liutti.
Ninfe leggiadre, Hipolito Bacchusi. 73.
A. 10. a duoi Liutti, vni soni.
Basti fin qui le pe'neiluca, Luca Marenzio. 74.

FINIS

Passemezo d'Italia per bmol. 77.
Galliarda. 79.
Alio passemezo per bmol. 80.
Galliarda. 81.
Galliarda alio. 82.
Passemezo per bmol. 82.
Galliarda. 83.
Passemezo per bmol. 84.
Galliarda. 85.
Passemezo b durum. 86.
Galliarda. 86.
Alio Passemezo per b duer. 87.
Galiarda. 88.
Passemezo per b duer. 88.
Galliarda. 89.
Passemezo b duer in alio tono. 90.
Galliarda. 90.
Pauana. 91.
Alio Pauana. 91.
Pauana Pietro Filippi. 92.
Alio Pauana. 92.
Alio Pauana. 93.
Pauana Lachrime. 94.
Reprinse. 95.
Galliarda. 95.
Alio Galliarda. 95.
Alio Galliarda. 96.
Alio Galliarda. 96.
Galliarda. 97.
Galliarda. 97.
Galliarda. 97.
Galliarda. 98.
Galliarda. 98.
Galliarda. 99.
Almande Monsieur. 99.
Reprinse. 99.
Almande. Reprinse. 100.
Almande Don Frederico. 100.
Almande. 101.
Galliarde. 101.
Almande. 101.
Almande. 101.
Courante. 102.
Alio Courante. 102.
Courante. 102.
Courante. 103.
Courante. 103.
Spagnollette. 103.
Volte. 103.
Volte. 104.
Volte. 104.
Volte. 104.
Volte. 104.
Bransles. 105.
Brande Gay. 105.
Orlando, Chanson Englese. 106.
Reprinse. 106.
Fortuna Englesa. 106.
Chanson Englesa. 106.
Hollanschen boerendans. 107.
Schaeger voetken. 107.
Honsup. 107.
Griensliefs. 107.
Soet Robert. 107.
Susanneken. 108.
Almande Monsieur. 108.
Reprinse. 109.
Almande gratie. 109.
Almande Englesæ. 109.
Soet Catarijntken. 110.
Hansken is so fraeyen gesel. 110.

FINIS.